master COPY

master COPY

LEZ 22.02.2017 1ª lezione

Domande riguardano le città e l'effetto di studio della Sociologia urbana.

Città = prodotto umano x eccellenza, sono 1 costrutto degli uomini nel momento in cui avviene il processo di addomesticamento xché sono 1 atto di trasformazione del suolo = trasforma. umana, pure il paesaggio è costruito, città è prodotto tipicamente umano = max espressione dell'ingegno e della cultura umana.

Le prime città → mesopotamia protourbanizzazione → sedentarizzazione degli umani → luogo pure l'agricoltura che è 1 altro atto di trasformazione del suolo (selezione culture produttive) città e agricoltura legate alla sedentarietà.

Agricoltura sostituisce caccia e raccolta, è 1 attività produce sedentarietà xché produce surplus più di possibilità di sedentarizzarsi e ci si dedica a protourbanizzazione (3500 a.C) ma anche prima. → 3500/2500 - es. di città UR - Nippur anzi sejere (civiltà agricole sepolte). Protourbanizzaz. da lì le civiltà poi le città. La storia delle civiltà legata a quelle delle città.

Atene / Sparta / Tebe / Roma (città-stato) / città felice, città sfera, Basento. Poi grandi città connesse di Industrie, lavoro. Quando i conquistadores conquistano e conquistano il nuovo mondo rimasero stupiti perché si trovarono davanti delle città grandi - urbane, strutturate, spiazzati xché gli Europei si sentivano superiori rispetto e nel mondo xché trovano le vere livelle di civilizzazione in quanto dovevano andare e sottomettere → (selvaggi x loro).

Storia città nasce in Mesopotamia e prosegue con le CIVILTÀ PRECOLOMBIANE → poi Grecia, Europa, Asia e Cina.

PROTOURBANIZZAZIONE → dove si parte da IDEA DI INSEDIAMENTO STABILE (città) e architetture legate alla stabilità

DIVISIONE del lavoro → architetture insediative che testimoniano divisione del lavoro, primi segni di scrittura (conti delle merci) → prime città 5000, 2000, 3000 abitanti

INSEDIAM. stabili

CITTÀ EGIZIE, PALUSTRE → cioè caratterizzate dal fiume del Nilo → (Esempio Romano)

città emerge come forma

MUMFORD lo dice

Importante sociologo urbanista dice (LEWIS MUMFORD) lo dice, cioè gli elementi che caratterizzano la città → Ciò che SERVIVA, rispondeva alla complessità dei bisogni di EPOCA della civiltà che produce → Ciò edifica le CITTÀ ALL'UNANIMITÀ

SEDENTARIETÀ → base agricola. Nei vari città c'è anche aspetto relazionale, si vedono gli scambi di vario, le città devono la possibilità di relazionarsi di poter avere commerci, grandi edifici, come → foro spazio pubblico x eccellenza

MUMFORD → città espressione cultura di gruppo e contiene spazi x bisogni economici ma anche RELAZIONALI

PROTOURBANIZZAZ. = Rivoluzione urbana

PROTOURBANIZZAZ definita anche come

RIVOLUZIONE URBANA

master COPY

master COPY

xké pt UNA DISCONTINUITÀ cambia la storia dell'umanità. → o IDEA DELLA FORMA MATURA → le città cambiano in pt proprio di URBANIZZAZIONE

PRE-URBANIZZAZIONE (RIVOLUZIONE URBANA)

IL CRACK, LA ROTTURA IN pt CHIAVE nella storia della CITTÀ È L'INDUSTRIALIZZAZIONE (FRATTURA) perché l'INDUSTRIA modifica la BASE ECONOMICA, RELAZIONALE, INFRASTRUTTURE (PAESAGGIO) rurale → urbano, DEMOGRAFICO rurale → urbano (INURBAMENTO). → SI HA ALLARGAMENTO CITTÀ

Si ha la rottura dell'unità figurativa della città come l'avevamo

DISTRUZIONE MURA anche x motivi igienici

→

SI AVVIA IL PROCESSO DI METROPOLIZZAZIONE DELL'URBANO

La CONURBAZIONE rappresenta l'unione di ABITANTI

La CONURBAZIONE URBANA quando è parte di RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

master COPY

INDUSTRIALIZZ. È UN PUNTO DI NON RITORNO

Da lì in poi cambia città → METROPOLI (Colof greco CITTÀ MADRE)

OGGI CITTÀ → molte città vedono l'inizio delle loro crisi proprio parlano di metropoli facciamo

riferirsi alla partenza partendo da n° abitanti da 1 milione in su.

1° = riv. urbana → (PRE urbanizzazione) effettiva città
2° = riv. urbana → industria
} contemporaneamente

DISCIPLINE dell'INDUSTRIALIZZAZIONE
Sociologia urbana nasce come disciplina con l'avvento delle metropoli delle modernità.
Mondo nuovo che ha caratteristiche diverse da

→ SFRUTTAMENTO
→ CONDIZ. DIFFICILI DI VITA ad es. nelle bidonville industriale
→ MALATTIA (vedi colera)

INCHIESTE — ottenere dati ad alcuni individui
- MEDICA
- STATISTICA
- SOCIALE

che registrano fatti che delle persone

Soc. urbana nasce anche come INCHIESTA sulle condiz. di vita e delle città nelle quali sfruttam. Proletariato

INURBAMENTO → progresso
XX c'è più natalità fatal incidenza su classi povere.

ENGELS descrive la sfera degli effetti devianti in cond. di ABRUTIMENTO

Qui, ne vengono come poveri delle città condizione anche in letteratura — o 2 anni, DICKENS, LONDON

"LUCI E OMBRE" metafora sulla città industriale

(progresso)

STAVILLO
Treni metropolitani
Grandi negozi
Monumentalità
Progressi
Ristrutturaz.
Spazi aperti
Boulevard
Società automobilistica
Tour Eiffel
Trionfo delle nuove tecnologie

sfruttamento cond. sanitarie

Accento a modi Engels o Sono inchieste di giornalismo ecclesiastico sempre di poveri sempre nell'idea di opposizione tra luce ombre.

Ci vuole inoltre anche dei veri e propri DI RICERCA sulle città.

Engels conosce le città descrive i quartieri.

Ci vuole fare vedere le OMBRE DEL PROGRESSO.

MATRICE EMPIRICA delle diverse DISCIPLINE

DIMENSIONE POLITICA (critica del capitalismo) alle città frutto del capitalismo

Engels è inchieste di natura economica

Povertà, criminalità, vizio — quartieri poveri sono contemporanei anche luoghi di vizi e criminalità

Le inchieste morali, l'eredità da Engels